

富田牧子

MAKIKO TOMITA CELLO CONCERT "GUT FEELING!"

無伴奏チェロコンサート “ガット弦の魅力”

ガット(羊腸)弦を張った

230歳のイタリアのチェロで弾く、
J.S.バッハ、シベリウス、コダーイ
の音楽。他、フィンランドやハンガ
リーの民謡を演奏者による編曲で。
冬の午後、温かなガットの響きを
お楽しみください。

2022年 1月15日 (土)

14:30開演 [14:00開場]

柿の木カフェパーシモン

長野市若里1-2-21

(ホクト文化ホールと若里公園の西隣)

定員25名

3000円/中学生以下1500円

*1ドリンク付

ご予約・お問合せ：

カフェパーシモン

tel 026-217-2299

MA企画

kikaku_ma@yahoo.co.jp



企画・制作：MA企画

Web：https://makikotomita.mystrikingly.com



バロックと現代のスタイルの楽器にガット(羊腸)弦を張り、ソロや室内楽を演奏している。東京芸術大学在学中にリサイタルを行い、活動が始める。同大学大学院修士課程修了後ハンガリーに留学。ヨーロッパ各地の音楽祭や講習会で研鑽を積む。NHK-FM「名曲リサイタル」ORF (オーストリア放送)の公開録音に出演。弦楽四重奏団メンバーとしての活動を経て、ソロリサイタルを開催する他、様々な楽器との共演で「充実した内容の音楽を身近で味わうコンサート」を続けている。パーカッションとのデュオ《羊とヤギ》で中世の音楽と民俗音楽を土台に即興を織り交ぜ独自の世界を展開、CD「O Terra (大地よ)」を発売。身体と演奏の繋がりを探るレッスンや、倍音を聴きながら調和するアンサンブルワークショップも行っている。2020年より信濃町在住。