

# 初 CD 発売記念コンサート

万物の源とされる四大元素

土、水、空気、火。

《羊とヤギ》の根源へと遡る旅が始まる！

富田牧子 (チェロ) ×  
コスマス・カピッツァ (パーカッション)

## 羊とヤギ

大地よ

# O Terra

Photo: Shinichi KIDA

2017年 5月7日(日) 15:30 開演 [15:00 開場]

## エナスタジオ

東急東横線代官山駅、JR・東京メトロ恵比寿駅下車。  
渋谷区恵比寿西 2-17-12 エナ代官山 地下1階

料金：一般 4000円/ペア 7500円/小・中生 1000円

予約：BEATA (ベアータ) ☎03-6317-8916

主催・問合せ：MA企画 kikaku\_ma@yahoo.co.jp、FAX 03-3948-5358

B.バルトーク：ルーマニア民俗舞曲

B. Bartók: Romanian Folk Dances

ブルガリアのダンス「ブチミス」

Bulgarian Folk Dance "Bucimis"

パーカッションによる即興

Solo Percussion Improvisations

ヒルデガルト・フォン・ピンゲン、

Z.コダーイ、G.リゲティの音楽 ほか

Pieces by Hildegard von Bingen, Z. Kodály, G. Ligeti  
... etc

2016年12月17日発売

羊とヤギのCD『大地よ』

Pecora e Capra "O Terra"



代官山エナスタジオにて収録  
当日会場では定価2800円のところ  
特別価格2500円にて販売します

《羊とヤギ》は富田牧子とコスマス・カピッツァのデュオ。中世の音楽、民俗音楽、バルトークら近現代の作品などを中心に、自然体の響きと共振、靈感を大切に、独創的な音楽を展開している。初CD『O Terra (大地よ)』の録音をしたエナスタジオで待望のライブ。どうぞご期待ください！

### 🎻 富田牧子 (チェロ)

東京芸術大学在学中にリサイタルを行い、演奏活動を始める。同大学大学院修士課程修了後ハンガリーに留学。各地でリサイタルを開催するほか、弦楽四重奏団「クアルテット・アルモニコ」メンバーとしての活動を経て、「充実した内容の室内楽を間近で味わうコンサート」の企画・演奏を継続中。ガット (羊腸) 弦を張ったバロックと現代のスタイルのチェロを持ち替えながら演奏活動を行っている。

### 🥁 コスマス・カピッツァ (パーカッション)

ドイツに生まれ、日本とドイツで育つ。コンガドラムと出会い、ミュンヘン・インターナショナルスクール・オブ・パーカッションに学んだ後、1990年に東京へ移住。「オルケスタ・デ・ラ・ルス」のワールドツアーをはじめ、「葉加瀬太郎」「アガルタ」「熱帯JAZZ楽団」「Mamadou Doumbia & Mandinka」「bird」「minga」「長谷川きよし」「U.A.」等のライブやレコーディングに参加。現在フリーランスとして活躍中。