富田牧子。 コスマス・カピッツァ デュオコンサート

中世の歌とダンス キャロルや民謡 皆さんの声とセッションも!?

MAKIKO TOMITA, cello

ソロリサイタルのほか、様々な楽器との組み合わせによる「充実した内容の音楽を間近で味わうコンサート」の企画・演奏を続け、身体で感じる音と室内楽の楽しさを伝える活動をしている。ガット弦を用いピリオド奏法を学び、より深い音楽と楽器の理解を探求中。

KOSMAS KAPITZA, percussion

ドイツ生まれ、日本とドイツの両国で育つ。 学生時代オーケストラでヴィオラを学び、同時期コンガドラムに目覚める。

「オルケスタ・デ・ラ・ルス」で2年間ワールドツアーに参加。ライブ活動を中心に、ドラムとパーカッションをミックスした幅広いオリジナルサウンドを作り上げている。

12/23[火祝] 14:30 (14:15 開場)

府中グリーンプラザ 第1音楽練習室 地下2階 (東京都府中市府中町1-1-1)

要予約・定員40名

【料金】 一般 2 5 0 0 円/中高生 5 0 0 円/ 大学生(社会人学生除) 1 5 0 0 円/小学生以下無料

【予約】MA企画 fax 03-3948-5358 (裏面をお使いください)

kikaku ma@yahoo.co.jp

【電話予約】 090-3809-0790 (富田)

主催:落穂を拾う音楽人 (MA 企画)

【交通アクセス】 *京王線府中駅下車北口 *JR 武蔵小金井または国分寺駅から 府中駅行きバス終点

府中駅北ロスカイナード(ペデストリアンデッキ)を通って館内へ。エレベータか階段で地下2階へ。

「2014 年12月23日チェロ&パーカッションデュオ」ご予約用紙(FAX 用) 必要事項にご記入の上 03-3948-5358 (MA 企画)にお申し込みください (前日夜 8 時まで)

⊿ご記入ください		
□おとな名 □中高生	E名 口大学生_ 	名 口小学生以下名
お名前	電話	(FAX)
チケットは (☑ご記入ください □当日取り置きを希望します □郵送を希望します(恐れ入		ご負担いただきます)
ご住所(郵送ご希望の場合お書き下	さい。もしよろしければ今後のコン ⁻	サートのご案内をお送りします)
₸		